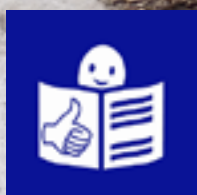


CULTUREA

CANTABRIA



Organiza:



Apoya:



Colabora:



ÍNDICE

1. Introducción	1
2. ¿Qué es Cultura Cantabria?	2
3. ¿Qué es el patrimonio cultural rural material?	3
4. ¿Por qué Cultura Cantabria?	3
5. Clasificación de los elementos del patrimonio rural	4
- Categoría Agua	6
- Categoría Religión	11
- Categoría Trabajo	15
- Categoría Caminos	25
- Categoría elementos para el Paso	28
- Categoría Otros Elementos	30

1. Introducción

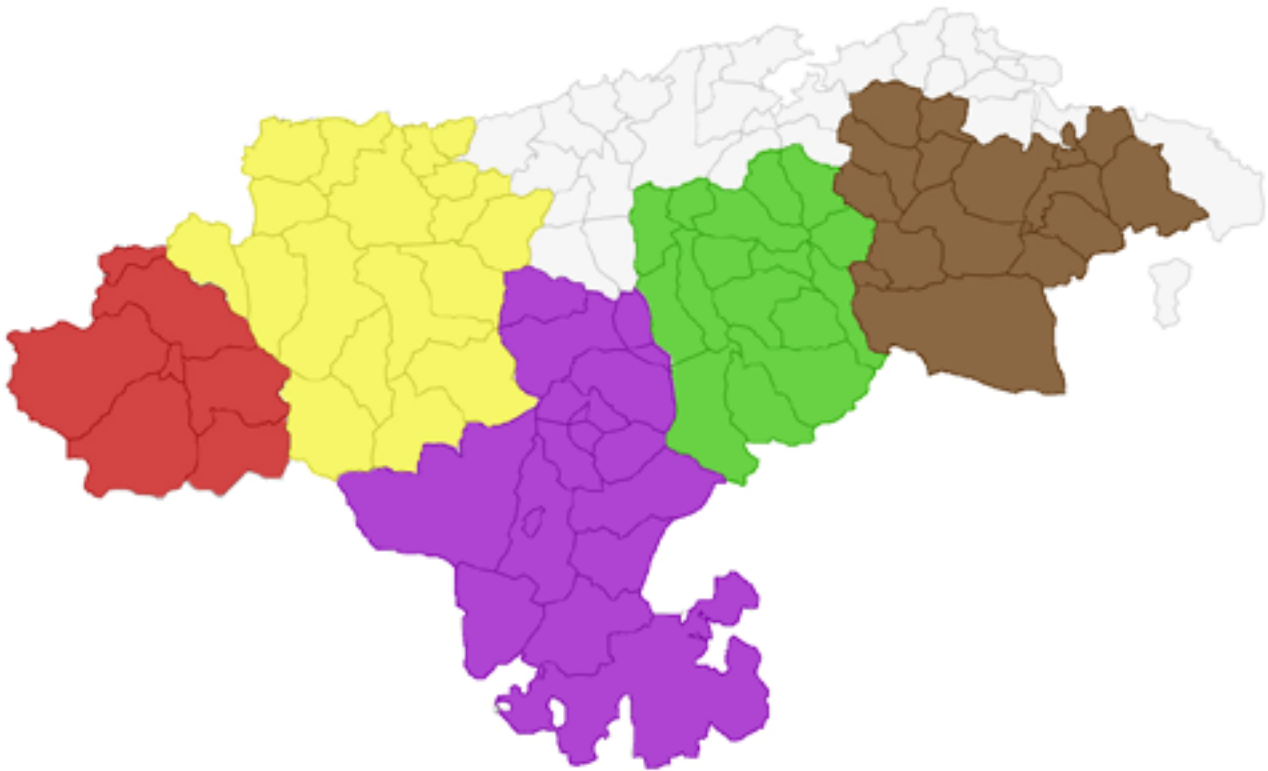


Imagen del mapa de Cantabria.

Las zonas coloreadas en este mapa son las áreas en las que trabaja el proyecto Cultorea Cantabria.

- Grupo de Acción Local Liébana
- Grupo de Acción Local Saja Nansa
- Grupo de Acción Local Campoo Los Valles
- Grupo de Acción Local Valles Pasiegos
- Grupo de Acción Local Asón Agüera Trasmiera

Cultorea Cantabria es un nuevo proyecto de la Red Cántabra de Desarrollo Rural.

Todos los proyectos de nuestra Asociación tienen el objetivo de ser accesibles para todas las personas. La guía está hecha en lectura fácil.

Esta guía está formada por una selección de **elementos del patrimonio cultural rural material** de Cantabria.

Elementos del patrimonio cultural rural material son los lavaderos, boleras, fuentes, relojes de sol, cruces, etcétera.

2. ¿Qué es Cultura Cantabria?

Cultura Cantabria es un proyecto para localizar, **catalogar** y recuperar el patrimonio cultural rural material de uso cotidiano. Patrimonio cultural rural es el conjunto de elementos resultado de la relación de los habitantes de un pueblo con su entorno.

Catalogar es registrar y clasificar libros, documentos, especies u otros elementos.

Con el proyecto de Cultura se quiere conservar y proteger el patrimonio cultural rural material.

El proyecto tiene 2 fases:

Fase 1:

- Los habitantes informan sobre los elementos de patrimonio popular material de sus pueblos.
- Crear un registro con los elementos del patrimonio cultural rural material.

Fase 2:

- Estudiar la situación en la que está el patrimonio cultural rural material.

Fotografías de ejemplos de algunos elementos del patrimonio cultural rural material.



Cruz de cementerio en el pueblo de Quintanilla, del municipio Lamasón.



Lavadero en el pueblo de Burio, del municipio Lamasón.

3. ¿Qué es el patrimonio cultural rural material?

El patrimonio cultural rural material son todos aquellos elementos contruidos para el uso en las actividades cotidianas en los pueblos de Cantabria.

En la actualidad muchos de estos elementos siguen utilizándose y otros están en mal estado o deteriorados por la falta de uso.



Abrevadero en el pueblo de San Martín de Elines, del municipio de Valderredible.

4. ¿Por qué Culturea Cantabria?

En esta guía recogemos elementos de uso común que antiguamente utilizaban los habitantes de los pueblos y que en la actualidad no se utilizan.

Causas del deterioro del patrimonio:

- Menor cantidad de habitantes.
- Envejecimiento de sus habitantes.
- Falta de uso.

Con Culturea queremos:

- Proteger el patrimonio cultural rural material de Cantabria.
- Crear un registro.
- Informar de forma accesible a todo el público.

Nota:

Todos los elementos del patrimonio incluidos en éste proyecto están fuera de los registros y figuras de protección del Gobierno de Cantabria.

5. Clasificación de los elementos del patrimonio rural

Los elementos patrimoniales se han clasificado en 6 categorías diferenciadas por colores:

Categoría Agua

La categoría del agua se identifica con el color azul.

En ella se incluyen todos los elementos y construcciones que necesitan del agua para funcionar.

Ejemplos de algunos de estos elementos de patrimonio popular del agua son: fuente, lavadero, abrevadero o presa.

Categoría Religión

La categoría religión se identifica con el color morado.

En ella se incluyen las construcciones o elementos utilizados para el **culto**.

Ejemplos de algunos de estos elementos de patrimonio popular de la religión son: cruces, humilladeros, ermitas o iglesias.

El **culto** son unas series de ritos, manifestaciones, y celebraciones religiosas.

Categoría Trabajo

La categoría trabajo se identifica con el color amarillo.

En ella se incluyen las construcciones y utensilios que se utilizaban en los pueblos para trabajar en el campo o con los animales.

Ejemplos de algunos de estos elementos de patrimonio popular del trabajo son: potro de herrar, báscula, molino o cabaña.

Categoría Caminos

La categoría caminos se identifica con el color verde.

Los caminos se utilizan para comunicar los pueblos con otros lugares.

Ejemplo de algunos elementos de patrimonio popular dentro de los caminos son: calzada, sendero, carreteras o arco.

Categoría Elementos de Paso

La categoría de elementos de paso se identifica con el color marrón.

Los elementos de paso facilitan el tránsito de animales, personas o mercancías.

Se utilizan para que personas, animales o cosas pasen de un lugar a otro.

Ejemplos de algunos elementos de patrimonio popular del paso son:

acueductos o puentes.

El **acueducto** es una construcción en forma de puente con una o varias filas de arcos para llevar el agua de un lugar a otro.

Categoría Otros

Introducimos en ésta categoría identificada con el color rojo

los elementos que quedan fuera de las anteriores categorías.

Ejemplos de algunos de estos elementos son:

reloj de sol o bolera.



Lavadero en el pueblo de Cires,
del municipio de Lamasón.

Lavadero

Es una construcción de piedra
que se utilizaba en los pueblos para lavar la ropa.

Está cerca de un río o de un **manantial**.

La tarea de lavar la ropa era realizada por las mujeres.

Un **manantial** es una fuente natural de agua
que sale de la tierra o de entre las rocas.



Abrevadero en el pueblo de Naveda,
del municipio Campoo de Suso.

Abrevadero

Es una construcción de piedra donde se recoge el agua de los manantiales o **arroyos** para que beba el ganado.

Los abrevaderos se localizan dentro del pueblo o en los caminos por los que el ganado va al monte.

Al abrevadero también se le llama pilón.

Un **arroyo** es un río pequeño que tiene poca profundidad.



Fuente en el pueblo de Pesquera,
del municipio de Pesquera.

Fuente

Es una construcción de piedra, hierro o ladrillos con uno o varios **caños** por donde sale el agua. En los pueblos las fuentes son los lugares donde se puede coger el agua para el uso doméstico.

Un **caño** es el tubo por el que sale el agua de una fuente.



Presa en el río Pas en el pueblo de Puente Viesgo,
del municipio de Puente Viesgo.

Presa

Una presa es una barrera construida en los ríos o arroyos.

Está hecha de piedra, hormigón o materiales sueltos
y sirve para almacenar el agua.

La presa eleva el nivel del agua y en ocasiones se lleva a otro lugar.

El agua que se desvía se utiliza para regar los campos
o para producir energía eléctrica.



Azud en el pueblo de Puente Viesgo,
del municipio de Puente Viesgo.

Azud

Un azud es una barrera hecha en el cauce de los ríos
que facilita el desvío del agua por canales para riego y otros usos.
El azud también se conoce con el nombre de presa.
Azud es una palabra de origen árabe.



Ermita de las Nieves en el pueblo Celada de los Calderones, del municipio de Campoo de Suso.

Ermita

Es un edificio generalmente pequeño utilizado para el **culto religioso**.

Las ermitas están en lugares despoblados o con pocos habitantes y están dedicadas a un santo o una santa.

El **culto religioso** una forma de mostrar admiración y respeto hacia algo o alguien que se considera divino o sagrado.



Las Tres Cruces en el pueblo de San Vicente de León,
del municipio de Arenas de Iguña.

Cruz

Es una figura formada por dos líneas que se cruzan.

Están hechas de piedra, madera y otros materiales.

Las cruces se utilizan como **símbolo** religioso.

Un **símbolo** es un elemento u objeto para representar una idea.



Humilladero en el pueblo de Las Presillas,
del municipio de Puente Viesgo.

Humilladero

Pequeña construcción con forma de capilla o cruz de piedra.

Las capillas tienen un pequeño arco.

Hay dos tipos de capillas:

- Las que tienen imágenes de santos o vírgenes.
- Las que sirven para protegerse del frío y la lluvia.

Los humilladeros se encuentran a la entrada y salida de los pueblos y en los caminos.



Iglesia de San Lorenzo en el pueblo de Mazandrero,
del municipio de Campoo de Suso.

Iglesia

Es un edificio donde se reúnen las personas para practicar el **culto religioso**.

El **culto religioso** es una forma de mostrar admiración y respeto hacia algo o alguien que se considera divino o sagrado.



Potro de herrar en el pueblo de Tudes, del municipio de Liébana.

Potro de herrar

Es una estructura metálica y de madera.

Se utiliza para sujetar a los caballos, burros o vacas y así facilitar que se les pueda **herrar**.

Herrar es ajustar y clavar herraduras a los caballos, burros o bueyes en los cascos de las patas.



Herradura colocada en el casco de un caballo.



Parapetos de pastor en el pueblo de Reocín de los Molinos, del municipio de Valdeprado del Río.

Parapeto pastor

Muro construido con piedras que servía de protección y refugio a los pastores en el monte. Los parapetos se utilizaban para protegerse del viento, del frío y del posible ataque de los animales.



Dibujo del interior de un molino.

Molino de río

Es un edificio en el que hay una máquina para triturar el grano.

El mecanismo que muele es de madera y piedra.

El agua entra en el molino a través de un canal

y la fuerza del agua hace que se muevan las ruedas que trituran el grano.



Hoyo de lobos de Matajigares en el pueblo de Cades,
del municipio de Herrerías.

Hoyo de lobos

Es un hoyo con muros de piedra.

Se utilizaba en los pueblos para cazar lobos

y otros animales dañinos o peligrosos.

Los cazadores guiaban al animal hasta el hoyo para matarlo.



Fragua en el pueblo de Cosgaya,
del municipio de Camaleño.

La Fragua

Es el horno en el que se funden y trabajan los metales.
En Cantabria se utilizaban principalmente para hacer herraduras,
campanos y también las **marcas**.

Un **campano** es una campana que se cuelga al ganado del cuello.

La **marca** es el instrumento de hierro que sirve para marcar al ganado
y saber quién es su dueño.

Las marcas para el ganado tienen diferentes formas.



Báscula en el pueblo de Quintanilla,
del municipio de Lamasón.

Báscula municipal

Aparato que sirve para medir el peso de las cosas.

En las zonas rurales una báscula tiene una plataforma horizontal sobre la que se coloca el objeto que se quiere pesar.

Las básculas municipales se usan para pesar cosas grandes.



Cuadra de toro en el pueblo de Argüébanes,
del municipio de Camaleño.

Cuadra de toro comunal

Edificio que pertenecía a los habitantes del pueblo.
Era el lugar donde se mantenía al toro que servía de **semental**,
para las vacas del lugar.

Un **semental** es el animal macho que se utiliza para la reproducción.



Corral del Prendao en el pueblo de Pesquera,
del municipio de Pesquera.

Corral comunal

Sitio cerrado y descubierto.

En el pasado se utilizaba en los pueblos para guardar el ganado perdido
hasta que apareciese sul dueño.

El corral del Prendao es el único corral comunal que se conserva en Cantabria.



Batán en el pueblo de Ledantes,
del municipio de Vega de Liébana.

Batán

Es una máquina de madera que sirve para dar mayor grosor y resistencia a las telas.

Está formado por 2 mazos de madera que golpean la tela.

Los batanes están situados cerca de los ríos

porque la fuerza del agua se utilizaba para mover los mazos de madera.

En algunas zonas de Cantabria también se le llama pisa.

Estas máquinas estuvieron funcionando en España hasta el siglo 19.



Cabaña en el pueblo de Mañil,
del municipio de San Miguel de Aguayo.

Cabaña

Construcción pequeña y sencilla situada en el campo.
Las cabañas están hechas con materiales de la zona
como piedra y madera.
Se utilizan para refugio de personas y de animales.



Arco en el pueblo de San Martín,
del municipio de Santiurde de Toranzo.

Arco

Es una estructura que se utiliza en construcción para abrir puertas o ventanas en los edificios.

El arco está compuesto por piezas de piedra tallada llamadas **dovelas**.

Las dovelas aguantan el peso.



Dovelas

Categoría Caminos



Camino de los carboneros en el pueblo de Santa María de Aguayo, del municipio de San Miguel de Aguayo.

Camino rural

Los caminos rurales se utilizan en los pueblos para el paso de personas y animales.

Sirven para unir unos pueblos con otros.

Todas las personas pueden andar por los caminos rurales.

En los pueblos se va por los caminos rurales a los lugares donde está el ganado.



Hito de Piedra Lucía.

Este hito divide los términos municipales de San Miguel de Aguayo, Luena y Molledo.

Hito de piedra

Es una estructura de piedra

que sirve para marcar el camino que se debe de seguir.

En el monte son muy útiles para no perderse cuando hay niebla

También se usan para saber cuáles son los límites de los terrenos.

Al hito de piedra se le conoce también con el nombre de mojón.



Acueducto en el pueblo de Santiurde de Toranzo,
del municipio de Santiurde de Toranzo.

Acueducto

Construcción en forma de puente formada por una o más filas de **arcos**.

El acueducto lleva agua por un canal desde los manantiales y ríos hasta el lugar donde es utilizada por las personas.

Los acueductos antiguamente estaban hechos de piedra.

Un **arco** es la estructura que se utiliza en construcción para abrir puertas o ventanas en los edificios.



Puente en el pueblo de Espinama,
del municipio de Camaleño.

Puente

Construcción de piedra, madera o metal.

Los puentes se sitúan sobre ríos, canales o vías
y son utilizados por personas y vehículos
para cruzar de un lado al otro.



Reloj de sol en el pueblo de Pesquera,
del municipio de Pesquera.

Reloj de sol

Es una construcción que utiliza la sombra dada por el sol para indicar la hora.

El reloj sol está formado por dos piezas:

- el **gnomon**
- el **limbo**

El **gnomon** es la varilla que sobresale del reloj y da la sombra.



El **limbo** es la superficie con las horas escritas,
que recibe la sombra del gnomon.



Bolera “El Carmen” en el pueblo de San Martín de Toranzo, del municipio de Santiurde de Toranzo.

Bolera

Lugar utilizado para el juego de **bolos**.

La mayoría tiene forma de rectángulo.

Hay 2 formas de jugar a los bolos:

- Derribar con una bola de madera el mayor número posible de bolos.
- Lanzar lo más lejos posible los bolos desde diferentes distancias.

En Cantabria hay 4 tipos de bolos:

- Bolo Palma
- Bolo Pasiego
- Pasabolo Tablón
- Pasabolo Losa



Los **bolos** son piezas de madera con forma de cilindro y la base plana.

Culturea Cantabria es un proyecto de:



La Red Cántabra de Desarrollo Rural es una **asociación sin ánimo de lucro** que realiza actividades para poner en valor y conservar las zonas rurales de Cantabria.

Una **asociación sin ánimo de lucro** es un grupo de personas que busca un bien para la sociedad y no dinero.

Red Cántabra de Desarrollo Rural

C/ Luis Riera 2 - 39012 Santander, Cantabria.

Tel: 942 321283 / Fax: 942 321673

E-mail: info@redcantabrarural.com

www.redcantabrarural.com

